

PANETTONE BAJ®

Dal 1768

Il Panettone Baj è tornato

Intervista a Cesare e Tomaso Baj

A due secoli e mezzo dalla sua nascita e dopo un periodo di "vacanza" due pronipoti di Giuseppe Baj riavviano la produzione del celebre panettone



A oltre un secolo dall'epoca di massimo fulgore del Panettone Baj e dopo svariati decenni di oblio, due diretti pronipoti di Giuseppe Baj, Cesare, di professione editore e aviatore, e Tomaso, suo figlio, designer della comunicazione, hanno sentito un'ancestrale, irresistibile attrazione.

Riguardando i cimeli della produzione dolciaria del loro antenato, le belle réclames risalenti a quasi un secolo e mezzo prima, le robuste confezioni per la spedizione postale dell'epoca, le idilliache fotografie che mostrano i frugolletti di Giuseppe in mezzo ai panettoni, in pose destinate a reclamizzare i prodotti di famiglia, i due pronipoti hanno sentito una sorta di "richiamo cromosomico" verso questo settore dell'imprenditoria a essi fino a quel momento estraneo. È così nata l'idea di riavviare una produzione del Pa-

Baj & C. srl

Via Dottesio, 8
22100 Como
PI 03678970132

Libretto

Ogni confezione di Panettone Baj include un libretto che ne racconta la storia.

[Clicca qui per scaricare il Pdf](#)

Sito

www.panettonebaj.it

Interviste

Cesare e Tomaso Baj sono a disposizione per interviste.

Contatto:

cesare.baj@panettonebaj.it
3486601062

Immagini

Le immagini qui sotto rappresentate possono essere scaricate cliccando sui link. Tutte le immagini del libretto che non sono qui allegate sono disponibili, a richiesta.

PANETTONE BAJ

Dal 1768

Logo Panettone Baj beige per fondo scuro

[\[scarica jpg\]](#)

[\[scarica psd trasparente\]](#)

[\[scarica eps vettoriale trasparente\]](#)

PANETTONE BAJ

Dal 1768

Logo Panettone Baj marrone per fondo chiaro

[\[scarica jpg\]](#)

[\[scarica psd trasparente\]](#)

[\[scarica eps vettoriale trasparente\]](#)

nettone Baj in versione “XXI secolo”, che unisse i pregi di una ricetta vecchia di due secoli e mezzo alle più moderne tecniche di produzione.

I Baj, per la produzione, si sono rivolti ad alcuni tra i massimi esperti del settore dolciario, persone con decenni di attività alle spalle proprio nel settore del prodotto da forno, in grado di gestire la scelta degli ingredienti, il controllo di qualità e ovviamente l’attinenza alla ricetta originale.

I Baj, tuttavia, hanno voluto dare una loro impronta. Innanzitutto sulla comunicazione relativa al prodotto, in cui hanno riversato la loro esperienza di lavoro nei media, ma anche sulla filosofia di base del prodotto. «Sulla forma non c’è dubbio. Il Panettone Baj deve essere il più classico panettone milanese e quindi “basso”. Quanto agli ingredienti, devono essere di qualità eccellente, come quelli naturali usati nei secoli passati». In sintesi, il Panettone Baj del XXI secolo dovrebbe essere riconosciuto come un eccellente panettone del XIX secolo, se potesse essere assaggiato da Giuseppe Baj in un ideale test di qualità “attraverso le ere”. Ovvero avere i pregi di quello che vinse premi e medaglie in varie esposizioni internazionali.

«Certo – continuano i Baj – un panettone con queste caratteristiche si situa assolutamente e volutamente nella fascia alta del mercato. Tuttavia il panettone non è un bene di consumo primario e si acquista poche volte all’anno. Sarebbe dunque un vero peccato negarsi il piacere di un prodotto sovrano e negare a se stessi e ai propri cari l’opportunità di un affinamento del gusto e di una crescita di consapevolezza gastronomica e alimentare per risparmiare il valore di qualche caffè.»

Chiediamo infine ai Baj quale sia stata la molla più intima che li ha indotti a trasformare in un moderno brand i cimeli di un’antica attività custoditi in famiglia. «Il piacere di onorare un antenato mai conosciuto, ma con cui sentiamo un forte legame ideale, fondato sull’ammirazione per il suo grande spirito imprenditoriale.»

«Poi c’è il senso di nostalgia per un periodo splendido della nostra storia, gli ultimi decenni dell’Ottocento, connotati dal grande progresso della scienza e della tecnica, dal forte spirito cosmopolita e dal prorompere delle prime avanguardie letterarie e artistiche. È affascinante il sotti-



Giuseppe Baj [\[scarica jpg\]](#)



La Confetteria Baj, in Piazza del Duomo, ove oggi sorge il Cinema Odeon [\[scarica jpg\]](#)



La Confetteria Baj, in una stampa del 1885 [\[scarica jpg\]](#)



Copertina di un calendarietto promozionale, con catalogo della produzione di Giuseppe Baj [\[scarica jpg\]](#) [\[scarica psd trasparente\]](#)



Scatola di legno per la spedizione postale del Panettone Baj da 2 kg [\[scarica jpg\]](#) [\[scarica psd trasparente\]](#)

le legame del panettone con l'“aeropoeta” Marinetti e con il Futurismo, rivoluzionario movimento culturale, al quale – dice Cesare Baj– mi sento legato anche come aviatore. Da ricordare che proprio nei primi anni del Novecento i cieli si popolarono di macchine volanti.»

«Inoltre pare bella l'idea di poter aggiungere un granellino di eccellenza all'eccellenza di cui l'Italia è maestra, nel campo del panettone come in ogni altro settore del gusto, del design e dell'inventiva.»

«Infine c'è il piacere di appartenere, pur quale minuscola entità, al Club non costituito, ma esistente di fatto, dei produttori di panettone di alta qualità. Questi, per oltre due secoli, con e senza il bisnonno Giuseppe, hanno tenuto alto il vessillo della milanesità e dell'industria italiana nel mondo con i loro eccellenti prodotti. Per questo motivo meritano universale ammirazione e riconoscenza.»

Finiamo con un motto? «Pensando all'antenato Giuseppe e sperando di operare degnamente nella sua memoria: Milan l'è on gran Milan».



Sono prodotti panettoni da 500 g e da 1, 2, 3 e 5 kg, confezionati con incarto stampato. A ogni panettone è allegato il libretto che illustra la storia della casa e del prodotto.

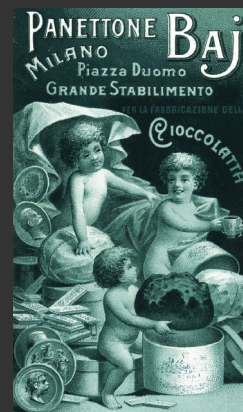
[\[scarica jpg\]](#) [\[scarica psd trasparente\]](#)

Diritti di riproduzione

La riproduzione dei materiali scaricabili e allegati a questo comunicato e di quelli presenti nel sito web e nel libretto è autorizzata per la realizzazione di articoli e servizi, citando la fonte: "Baj & C. Srl" o "Panettone Baj".

Negli articoli web che utilizzano le immagini e i testi, il riferimento a **Baj & C.** o a **Panettone Baj** dovrà contenere l'hyperlink alla home page del sito www.panettonebaj.it

Si richiede di voler cortesemente inviare copia pdf dell'articolo o il link all'articolo online, al quale verrà dato risalto all'interno del sito, nella sezione "Rassegna Stampa".



Copertina di un catalogo della produzione di Giuseppe Baj

[\[scarica jpg\]](#)



I primi quattro figli di Giuseppe Baj e Teresa Campiglio, in un'immagine promozionale

[\[scarica jpg\]](#)



Confezioni per confetteria di Giuseppe Baj

[\[scarica jpg\]](#)

[\[scarica psd trasparente\]](#)



Cesare e Tomaso Baj, discendenti diretti di Giuseppe Baj

[\[scarica jpg\]](#)



Copertina del libretto di 24 pagine inserito in ogni confezione di Panettone Baj

[\[scarica jpg\]](#)